

تأليف لجنة رابعية له  
وتقديم فريق منها لهذا  
الكتاب الذي هو أحد  
شلتون وسعد سيد  
محسن وسعد سيد  
الشريعة الإسلامية  
والفرق بين هذه  
دراسة الفترات الأربع  
مطابقة بين أحكام  
والقوانين الوضعية  
المشتركة بينهما  
وضع فوائيد أساس  
وتفسر كل رأي  
بالتفصيل من هذه  
الأيدي بمراسلة  
الوضعية وضع فوائيد  
من الشريعة الإسلامية  
والجانبية وفروعها لتقدم  
لاطلاع بها على  
الوضعية الحالية مع  
الوضعية الإسلامية

الألمانية لإسرائيل، ومن المحتمل أن يكون السفير البريطاني في احتفالها العراني، الذي سيوافق على بقاء هذا، بوجهة نظر بريطانيا في ذلك الموضوع.

خمس المفوضات القادمة

وعلم مندوب «المصري» في الوزارات الأجنبية أن أساس العرض للمفوضات القادمة بين وفد حكومة ألمانيا الغربية والمصرية هو أن تعود تلك المفوضات لتقرر في مكان تعديل لائحة السفراء الألمانية التي ستعقد في القاهرة.

**فولكس فامين**  
أخص السوات الصغيرة في السوق  
● اقتصادية للغاية ٢٧٠ - ٣٠٠ ل. في الصفحة  
● مستعدة وقوية ١٢ حبات  
● سرعة ١٢٠ ل. في الساعة  
● ترميز هواف  
● تزامن ميكرولمبة  
أهم مميزات ساعات في الفولكس فامين  
تتميز بـ كبيرة في الدفع .



























# مدام جاني

## تروى قصة حياة صديقتها فاروق

### الغرام الأول: سليلها الإنجليزي .. أميرة وهي تجرل نخسية الخديوى سماعيل: توفى لأنه لم يتمكن من شرب زهابتى سميانيا!



مدام جاني  
أما تروى  
دالما  
من الإنظر  
ولا تحب  
التصوير  
ولا التصويرين

في إنجلترا - ولولتين بلدة صغيرة  
ملينة بالمسكوكات ومبارين التبريد  
ولكنها لا تظفر من بعض الملاهي  
والمرافق ..

فاروق برقص  
وكان فاروق في أوقات فراغها  
يركب جواده العربى الأصيل ، أو  
أحدى سيارته وتجنول في أنحاء  
البلدة وفي المساء يلعب إلى إحدى  
المرافق مع الفرقة حيث يلعب  
الجميع أوقاتهم في مرافقة فتيات  
البلدة ومقارنتهن

الغرام الأول  
وفي أحد هذه الملامحها فاروق  
كانت فتاة رفيعة مليحة الوجه عذبة  
مهذبة خلولا . تقدم إليها فاروق  
ودعاها لمرافقتها فابت التمسوة  
ولمحت إليها فلم أن اسمها هو  
سيليا ولتجنول ويسمل والدعا في  
صناعة الإحدى في لندن . وعلمت  
سيليا أن اسمه « فريدى » فقد

لا ..  
فريدى وسيليا  
أعجبت سيليا بفاروق فقد كان  
شبابا وسيم الطمة يبدو في نظرائه  
أفادرات الحزن والانس ولم تكن تعرف  
عن شخصه شيئا سوى أن اسمه  
« فريدى » ولم ترد أن تعرف أكثر  
من ذلك فقد أعجبت من أدمق قابها  
وبادلتها فاروق حيا بعب .. أو كان  
ذلك هو ما يظهر على الألف ..

كان فاروق يسحبها معهم  
الأوقات في سيارته ويسحب  
بها إلى ريد إنجلترا الجميل فيلقبان  
لوفانا سعيدة وكثيرا ما ذهب بهما  
إلى لندن فيقتنبا المرافق سويلا  
ثم يعودان إلى إحدى القرى في لندن  
فيقتنبا فيها ليشيلا أرق الإنفاق  
وألمب القلات

الفتيات أفضل من الحديث  
كانت سيليا تظن أن فاروق في  
بعض الأحيان أن يعذبها من نفسه  
ولكنه كان يقول لها : « أليس من  
الأفضل أن تبتال القلات بعب من  
الحديث .. » ونسكت سيليا  
وتسلم لقلباته

كانت تشعر في أحيان نفسها بأن  
فاروق سترها يوما ما ، وليكنها  
كانت رافضة بسعادتها الفعرة  
فهر فاروق  
وذاث يوم استخرجها فاروق في  
سيارته ولقد بهما إلى « فيلا »  
فجعة جميلة ارتفعت وسط حديقة  
سارية طوية رفع عليها ظم أخضر  
بتوسطه هلال وللات نجوم يضاء .  
وكان من أين سيليا أن تعلم أن هذا  
هو علم مصر !

وأسرع حارس الباب بلباسه الأحمر  
وفتح الباب على مصراعيه وفي لحظة  
كانت السيارة أمام باب القلات داخل  
وهناك وقف في استقبالها خادم  
أسود باللباس الرسمى وانحنى  
باحترام زائد أمام فريدى ..



اسماعيل الذي فضل أوروبا دائما  
على مصر حتى مماته

بفسره لم تكل بهم وذبحهم من أفرهم  
وارتدى بذلك مرش مصر فلى دماغ  
الحياله  
مصر ليست وخته  
واسماعيل جد فاروق .. كان دائما  
يؤكد أنه يفضل أوروبا على مصر ولم  
يعترف يوما بأن مصر وخته  
الحزل والتقى

والفس اسماعيل وباع في عام 1878  
نصيبه من أسهم قاتل السويس إلى  
بريطانيا ولكنه لم يتمكن من سداد  
ديونه . وعزله سلطان تركيا في عام  
1879 فهاجر مصر وهو يركب قاصدا  
إلى لندن في نابولي . ولأن تنكر  
اللباس مع حليده فاروق  
تشبها وموت  
ومات اسماعيل في المستشفى في  
عام 1896 ولعل الكثيرين لاملون أنه  
مات لأنه راهن على شرب زجاجتين  
من الشبها دفعة واحدة فلم يتمكن  
من شرب الزجاجتين ومات قبل أن  
يكملهما ..

فؤاد وكيف ترى  
وارتدى فؤاد مرش مصر في عام 1917  
نحت حماية بريطانيا . وكان فؤاد  
سبب اسراف أبيه اسماعيل ولكن  
فهر لم يدم طويلا

نشأة فاروق  
وتزوج الملك فؤاد للمرة الثانية من  
الملكة نازلي وأنجبت له فاروقا .  
وكان فؤاد شديدا متسلطا وكانت  
النتيجة أن فاروق نشأ  
وهو يربى والده ويحب أمه التي  
كانت تغلق في تدليله وكان ذلك من  
أسباب ازدياد صرامة والده الذي  
كان يفتن أن يفسده لتدليل أمه .  
فاروق في إنجلترا  
واراد فؤاد أن يرش ابنه تربية  
جيدة بعيدا عن أمه ، وكان فاروق  
قد بلغ الخامسة عشرة من عمره  
فأرسله إلى كلية ونولسن العربية

النساء ولكن لم هذا الاندفاع  
الجنوني وراء المصبرات ولم هذه  
الشهوة التي لا يمكن شياها .. أنه  
لا يكتف بعمل على امرأة حتى يتطلع  
إلى غيرها ! . أن فاروق نفسه  
كان يجهل السبب في ذلك وربما كان  
بجانبه حتى اليوم ..  
وسكت مدام جاني لحظة فمدت  
إلى الحديث وعلى فيها ابتسامة  
خفيفة وقالت : اعتقد أني أعلم  
السبب ولقد عرفته عندما قدمت إلى  
الملك الشاب ورايته لأول مرة .  
وهذا هو السبب في دوم صداقتنا  
هذه السنوات الطويلة ..  
فاروق ليس مصريا  
يجب لنهم فاروق أن تعرف شيئا  
من أجداده . أن فاروق ليس فيه  
قطرة واحدة من الدم المصري  
التجرد من الصاخفة  
أن محمد علي الكبير مؤسس الأسرة



تزوج الملك فؤاد نازلي  
للمرة الثانية

الملكة لمر . جاء إلى مصر مع الإزاه  
كجنسدى وامكنه التوسع على  
عرشها . وألكن يعلم كيد  
دعا أجداده من المالك إلى وليمة

### مباحثات

بين وزير الخارجية وأمين  
بشان مشكلة قناة السويس  
نيويورك في 12 - لمراسل المصري  
قبل هنا أن ستر أنطوني ايندزير  
- وهو يربى والده ويحب أمه التي  
الغارجية البريطانية قد بحث مسألة  
جلاء القوات البريطانية من قناة السويس  
مع الاستاذ فراج طابع وزير خارجية  
مصر .  
وقيل كذلك أن الغالبية السودا قد  
نهد الطريق وتفتح الباب أمام تسوية  
لمشكلة قناة السويس التي قلت مثار  
تزوج طويل بين بريطانيا ومصر .  
والمفهوم أن ستر ايندزير سيقتار  
نيويورك فدا إلى كتدا ، ويبي فيها  
حتى يوم 18 نوفمبر الحالي ، ثم يعود  
للقضاء بقعة أيام في نيويورك لمتابعة  
أعمال الجمعية العامة .  
والمشتر أن يعود ستر ايندزير إلى  
لندن في غضون الأسبوع القادم .  
أن الشكل يعلم أن فاروق لا يكره



فؤاد ارتدى العرش تحت الحماية  
ولما أطلق عليه الرصاص !

وتزوجت معه إلى مصر وعرفت الملك  
المزول فاروق وأصبحت له أكثر  
من صديقة .. كانوا يلقونها بمدام  
بومبادور مصر ! .  
وقد فادرت مصر على أثر طرد  
فاروق وهي تقيم في سويسرا منذ  
ثلاثة أشهر ..

فاروق والنساء  
كانت تأتي المتحدث من الملك السبق  
فاروق وكانت تقول : « ولم كل هذه  
الاستة وصعب العالم نفس بالخيرة  
ولكنها تحدثت أخيرا  
استقرت بعض الوقت في فكر  
مقيم لم أفتدلت في مقعدتها فالتقى  
صوت حاتم :  
أن المتحدث في الإبراهيمي شحت  
في مصر عدة سنوات وكنت والدة  
التردد من قصور الملك السابق  
فاروق وألمت أكثر جدا من مقارنته  
وفصلحه .

أن العالم يعرف الآن هوس فاروق  
بالنساء والتغلب في المقالات . وانا  
أعرف أن شهواته لم تكن تلاف عند  
حد ولم يكن ليرى حرمه الصداقة أو  
الشرف في سبيل الوصول إلى امرأة  
وما أكثر مقارنته وفصلحه مع  
زوجات الملكين حوله من صباط  
ومعنين ! ولم من زيجات صديقه حطما  
في سبيل إرضاء شهوته ..

محاوله القتل فاروق  
لقد قعد فاروق الكثير من أصدقاؤه  
لأنه لم يرح حقول الصداقة وكثر  
التافون عليه لفسره وخبراته وكبر  
مرة حلووا أفتياله وكان ينجو في كل  
مرة بالحوارة في كل مرة كانت تنبأه  
نوبة شديدة من الرعب والفزع  
واذكر أنه كان مرة في قصر القليان  
عام 1911 وكان يطل على الحديدا  
من وراء زجاج النافذة في غرفة نوم  
فلا يظن أنه يدوي وأنهم الرصاصة  
زجاج النافذة وتسفر في فورا  
النوم ..  
ولم يعب فاروق بشيء ولكن  
شارة الخطر أطلق الحلو حوسرت  
جميع جوانب القصر واطلقت الكلاب  
البوليسية في أرجاء ولكن لم يثر  
على أحد ..  
لم المفكرة !  
أن الشكل يعلم أن فاروق لا يكره

كان لفاروق صديقات كثيرات  
ولكن عددا قليلا منهن استطن الاحتفاظ بصداقته مدة طويلة .  
ومن هؤلاء القليلات ، سيدة عاشت في مصر فترة طويلة ،  
واختلطت بالأساط الغنية فيها ، وتزوجت رجلا من كبار الأثرياء  
المصريين ثم تعرفت بفاروق ، ونشأت بينهما صداقة وطيدة  
المسي ، ظلت السيدة في أثنائها تنرس أخلاق فاروق  
ونفسيته . وتحلل عفته النفسية وترد هذا كله إلى نشأته وتاريخ  
أجداده .

وقد سافرت هذه السيدة إلى أوروبا إثر خلع فاروق ، ولم  
تعد إلى مصر حتى الآن .. وعلم بوجودها في زيورخ صحفى  
المانى ، فسمى لها ، غالبا منها بعض الأسرار والمعلومات الخفية  
عن حياة فاروق ونزواته ..  
ولم يشا الصحفى الألمانى أن يصرح بالاسم الحقيقي لهذه  
السيدة ، بل اكتفى بأن ذكرها بهذا الاسم المستعار ، « مدام  
جاني » ..  
ولمّا بل ماكنه هذا الصحفى عن صديقة فاروق ، ونزوات  
فاروق وتاريخ أجداده :

وقفت تلتفت حولها في بوفندي  
هيور - أو - « لا » بمدينة زيورخ .  
والجهد أنها القار نزلاء الفندق .  
أما فتاة جميلة مشوقة القصد  
ساحرة اللحن لطيف وجهها المصوح  
هالة من الشعر الذهبي  
وترددت لحظة وهي ترسل سهام  
نظرائها من ميون زلفا ناعمة إلى  
أجوه الجالس . ثم شنت بطخوات  
متدة إلى ركن جلست فيه على مقعد  
ولم وما لبت أن اسندت رأسها

الجميل على كلها وانما لست لسيح في  
سما الغيال بأفكارها .  
من تكون هذه السيدة  
ووسائل العاهرون من تكون هذه  
الغادة الهفاه أنها تبدو صغرة لا يمكن  
أن تتجاوز الثقيلة والعشرين من  
ممرها .. والواقع أنها في الثالثة  
والثلاثين !  
أما مدام جاني . . ولدت فيينا  
مدينة السحر والجمال وشيت فيها  
وترعرعت لم تزوجت من نرى مصري

### شركة لمخلفات الجبس

والنجات الممتدة  
٢٦ شارع فؤاد الأول بمصر  
باردست ( أمام سينما رينوكس )

تعرض حاليما  
بطانيات صوف :  
مادية ٧٥ - و ٨٥ - و ٩٥ - و ١٠٥ - و ١١٥ - و ١٢٥ - و ١٣٥ - و ١٤٥ - و ١٥٥ - و ١٦٥ - و ١٧٥ - و ١٨٥ - و ١٩٥ - و ٢٠٥ - و ٢١٥ - و ٢٢٥ - و ٢٣٥ - و ٢٤٥ - و ٢٥٥ - و ٢٦٥ - و ٢٧٥ - و ٢٨٥ - و ٢٩٥ - و ٣٠٥ - و ٣١٥ - و ٣٢٥ - و ٣٣٥ - و ٣٤٥ - و ٣٥٥ - و ٣٦٥ - و ٣٧٥ - و ٣٨٥ - و ٣٩٥ - و ٤٠٥ - و ٤١٥ - و ٤٢٥ - و ٤٣٥ - و ٤٤٥ - و ٤٥٥ - و ٤٦٥ - و ٤٧٥ - و ٤٨٥ - و ٤٩٥ - و ٥٠٥ - و ٥١٥ - و ٥٢٥ - و ٥٣٥ - و ٥٤٥ - و ٥٥٥ - و ٥٦٥ - و ٥٧٥ - و ٥٨٥ - و ٥٩٥ - و ٦٠٥ - و ٦١٥ - و ٦٢٥ - و ٦٣٥ - و ٦٤٥ - و ٦٥٥ - و ٦٦٥ - و ٦٧٥ - و ٦٨٥ - و ٦٩٥ - و ٧٠٥ - و ٧١٥ - و ٧٢٥ - و ٧٣٥ - و ٧٤٥ - و ٧٥٥ - و ٧٦٥ - و ٧٧٥ - و ٧٨٥ - و ٧٩٥ - و ٨٠٥ - و ٨١٥ - و ٨٢٥ - و ٨٣٥ - و ٨٤٥ - و ٨٥٥ - و ٨٦٥ - و ٨٧٥ - و ٨٨٥ - و ٨٩٥ - و ٩٠٥ - و ٩١٥ - و ٩٢٥ - و ٩٣٥ - و ٩٤٥ - و ٩٥٥ - و ٩٦٥ - و ٩٧٥ - و ٩٨٥ - و ٩٩٥ - و ١٠٠٥ - و ١٠١٥ - و ١٠٢٥ - و ١٠٣٥ - و ١٠٤٥ - و ١٠٥٥ - و ١٠٦٥ - و ١٠٧٥ - و ١٠٨٥ - و ١٠٩٥ - و ١١٠٥ - و ١١١٥ - و ١١٢٥ - و ١١٣٥ - و ١١٤٥ - و ١١٥٥ - و ١١٦٥ - و ١١٧٥ - و ١١٨٥ - و ١١٩٥ - و ١٢٠٥ - و ١٢١٥ - و ١٢٢٥ - و ١٢٣٥ - و ١٢٤٥ - و ١٢٥٥ - و ١٢٦٥ - و ١٢٧٥ - و ١٢٨٥ - و ١٢٩٥ - و ١٣٠٥ - و ١٣١٥ - و ١٣٢٥ - و ١٣٣٥ - و ١٣٤٥ - و ١٣٥٥ - و ١٣٦٥ - و ١٣٧٥ - و ١٣٨٥ - و ١٣٩٥ - و ١٤٠٥ - و ١٤١٥ - و ١٤٢٥ - و ١٤٣٥ - و ١٤٤٥ - و ١٤٥٥ - و ١٤٦٥ - و ١٤٧٥ - و ١٤٨٥ - و ١٤٩٥ - و ١٥٠٥ - و ١٥١٥ - و ١٥٢٥ - و ١٥٣٥ - و ١٥٤٥ - و ١٥٥٥ - و ١٥٦٥ - و ١٥٧٥ - و ١٥٨٥ - و ١٥٩٥ - و ١٦٠٥ - و ١٦١٥ - و ١٦٢٥ - و ١٦٣٥ - و ١٦٤٥ - و ١٦٥٥ - و ١٦٦٥ - و ١٦٧٥ - و ١٦٨٥ - و ١٦٩٥ - و ١٧٠٥ - و ١٧١٥ - و ١٧٢٥ - و ١٧٣٥ - و ١٧٤٥ - و ١٧٥٥ - و ١٧٦٥ - و ١٧٧٥ - و ١٧٨٥ - و ١٧٩٥ - و ١٨٠٥ - و ١٨١٥ - و ١٨٢٥ - و ١٨٣٥ - و ١٨٤٥ - و ١٨٥٥ - و ١٨٦٥ - و ١٨٧٥ - و ١٨٨٥ - و ١٨٩٥ - و ١٩٠٥ - و ١٩١٥ - و ١٩٢٥ - و ١٩٣٥ - و ١٩٤٥ - و ١٩٥٥ - و ١٩٦٥ - و ١٩٧٥ - و ١٩٨٥ - و ١٩٩٥ - و ٢٠٠٥ - و ٢٠١٥ - و ٢٠٢٥ - و ٢٠٣٥ - و ٢٠٤٥ - و ٢٠٥٥ - و ٢٠٦٥ - و ٢٠٧٥ - و ٢٠٨٥ - و ٢٠٩٥ - و ٢١٠٥ - و ٢١١٥ - و ٢١٢٥ - و ٢١٣٥ - و ٢١٤٥ - و ٢١٥٥ - و ٢١٦٥ - و ٢١٧٥ - و ٢١٨٥ - و ٢١٩٥ - و ٢٢٠٥ - و ٢٢١٥ - و ٢٢٢٥ - و ٢٢٣٥ - و ٢٢٤٥ - و ٢٢٥٥ - و ٢٢٦٥ - و ٢٢٧٥ - و ٢٢٨٥ - و ٢٢٩٥ - و ٢٣٠٥ - و ٢٣١٥ - و ٢٣٢٥ - و ٢٣٣٥ - و ٢٣٤٥ - و ٢٣٥٥ - و ٢٣٦٥ - و ٢٣٧٥ - و ٢٣٨٥ - و ٢٣٩٥ - و ٢٤٠٥ - و ٢٤١٥ - و ٢٤٢٥ - و ٢٤٣٥ - و ٢٤٤٥ - و ٢٤٥٥ - و ٢٤٦٥ - و ٢٤٧٥ - و ٢٤٨٥ - و ٢٤٩٥ - و ٢٥٠٥ - و ٢٥١٥ - و ٢٥٢٥ - و ٢٥٣٥ - و ٢٥٤٥ - و ٢٥٥٥ - و ٢٥٦٥ - و ٢٥٧٥ - و ٢٥٨٥ - و ٢٥٩٥ - و ٢٦٠٥ - و ٢٦١٥ - و ٢٦٢٥ - و ٢٦٣٥ - و ٢٦٤٥ - و ٢٦٥٥ - و ٢٦٦٥ - و ٢٦٧٥ - و ٢٦٨٥ - و ٢٦٩٥ - و ٢٧٠٥ - و ٢٧١٥ - و ٢٧٢٥ - و ٢٧٣٥ - و ٢٧٤٥ - و ٢٧٥٥ - و ٢٧٦٥ - و ٢٧٧٥ - و ٢٧٨٥ - و ٢٧٩٥ - و ٢٨٠٥ - و ٢٨١٥ - و ٢٨٢٥ - و ٢٨٣٥ - و ٢٨٤٥ - و ٢٨٥٥ - و ٢٨٦٥ - و ٢٨٧٥ - و ٢٨٨٥ - و ٢٨٩٥ - و ٢٩٠٥ - و ٢٩١٥ - و ٢٩٢٥ - و ٢٩٣٥ - و ٢٩٤٥ - و ٢٩٥٥ - و ٢٩٦٥ - و ٢٩٧٥ - و ٢٩٨٥ - و ٢٩٩٥ - و ٣٠٠٥ - و ٣٠١٥ - و ٣٠٢٥ - و ٣٠٣٥ - و ٣٠٤٥ - و ٣٠٥٥ - و ٣٠٦٥ - و ٣٠٧٥ - و ٣٠٨٥ - و ٣٠٩٥ - و ٣١٠٥ - و ٣١١٥ - و ٣١٢٥ - و ٣١٣٥ - و ٣١٤٥ - و ٣١٥٥ - و ٣١٦٥ - و ٣١٧٥ - و ٣١٨٥ - و ٣١٩٥ - و ٣٢٠٥ - و ٣٢١٥ - و ٣٢٢٥ - و ٣٢٣٥ - و ٣٢٤٥ - و ٣٢٥٥ - و ٣٢٦٥ - و ٣٢٧٥ - و ٣٢٨٥ - و ٣٢٩٥ - و ٣٣٠٥ - و ٣٣١٥ - و ٣٣٢٥ - و ٣٣٣٥ - و ٣٣٤٥ - و ٣٣٥٥ - و ٣٣٦٥ - و ٣٣٧٥ - و ٣٣٨٥ - و ٣٣٩٥ - و ٣٤٠٥ - و ٣٤١٥ - و ٣٤٢٥ - و ٣٤٣٥ - و ٣٤٤٥ - و ٣٤٥٥ - و ٣٤٦٥ - و ٣٤٧٥ - و ٣٤٨٥ - و ٣٤٩٥ - و ٣٥٠٥ - و ٣٥١٥ - و ٣٥٢٥ - و ٣٥٣٥ - و ٣٥٤٥ - و ٣٥٥٥ - و ٣٥٦٥ - و ٣٥٧٥ - و ٣٥٨٥ - و ٣٥٩٥ - و ٣٦٠٥ - و ٣٦١٥ - و ٣٦٢٥ - و ٣٦٣٥ - و ٣٦٤٥ - و ٣٦٥٥ - و ٣٦٦٥ - و ٣٦٧٥ - و ٣٦٨٥ - و ٣٦٩٥ - و ٣٧٠٥ - و ٣٧١٥ - و ٣٧٢٥ - و ٣٧٣٥ - و ٣٧٤٥ - و ٣٧٥٥ - و ٣٧٦٥ - و ٣٧٧٥ - و ٣٧٨٥ - و ٣٧٩٥ - و ٣٨٠٥ - و ٣٨١٥ - و ٣٨٢٥ - و ٣٨٣٥ - و ٣٨٤٥ - و ٣٨٥٥ - و ٣٨٦٥ - و ٣٨٧٥ - و ٣٨٨٥ - و ٣٨٩٥ - و ٣٩٠٥ - و ٣٩١٥ - و ٣٩٢٥ - و ٣٩٣٥ - و ٣٩٤٥ - و ٣٩٥٥ - و ٣٩٦٥ - و ٣٩٧٥ - و ٣٩٨٥ - و ٣٩٩٥ - و ٤٠٠٥ - و ٤٠١٥ - و ٤٠٢٥ - و ٤٠٣٥ - و ٤٠٤٥ - و ٤٠٥٥ - و ٤٠٦٥ - و ٤٠٧٥ - و ٤٠٨٥ - و ٤٠٩٥ - و ٤١٠٥ - و ٤١١٥ - و ٤١٢٥ - و ٤١٣٥ - و ٤١٤٥ - و ٤١٥٥ - و ٤١٦٥ - و ٤١٧٥ - و ٤١٨٥ - و ٤١٩٥ - و ٤٢٠٥ - و ٤٢١٥ - و ٤٢٢٥ - و ٤٢٣٥ - و ٤٢٤٥ - و ٤٢٥٥ - و ٤٢٦٥ - و ٤٢٧٥ - و ٤٢٨٥ - و ٤٢٩٥ - و ٤٣٠٥ - و ٤٣١٥ - و ٤٣٢٥ - و ٤٣٣٥ - و ٤٣٤٥ - و ٤٣٥٥ - و ٤٣٦٥ - و ٤٣٧٥ - و ٤٣٨٥ - و ٤٣٩٥ - و ٤٤٠٥ - و ٤٤١٥ - و ٤٤٢٥ - و ٤٤٣٥ - و ٤٤٤٥ - و ٤٤٥٥ - و ٤٤٦٥ - و ٤٤٧٥ - و ٤٤٨٥ - و ٤٤٩٥ - و ٤٥٠٥ - و ٤٥١٥ - و ٤٥٢٥ - و ٤٥٣٥ - و ٤٥٤٥ - و ٤٥٥٥ - و ٤٥٦٥ - و ٤٥٧٥ - و ٤٥٨٥ - و ٤٥٩٥ - و ٤٦٠٥ - و ٤٦١٥ - و ٤٦٢٥ - و ٤٦٣٥ - و ٤٦٤٥ - و ٤٦٥٥ - و ٤٦٦٥ - و ٤٦٧٥ - و ٤٦٨٥ - و ٤٦٩٥ - و ٤٧٠٥ - و ٤٧١٥ - و ٤٧٢٥ - و ٤٧٣٥ - و ٤٧٤٥ - و ٤٧٥٥ - و ٤٧٦٥ - و ٤٧٧٥ - و ٤٧٨٥ - و ٤٧٩٥ - و ٤٨٠٥ - و ٤٨١٥ - و ٤٨٢٥ - و ٤٨٣٥ - و ٤٨٤٥ - و ٤٨٥٥ - و ٤٨٦٥ - و ٤٨٧٥ - و ٤٨٨٥ - و ٤٨٩٥ - و ٤٩٠٥ - و ٤٩١٥ - و ٤٩٢٥ - و ٤٩٣٥ - و ٤٩٤٥ - و ٤٩٥٥ - و ٤٩٦٥ - و ٤٩٧٥ - و ٤٩٨٥ - و ٤٩٩٥ - و ٥٠٠٥ - و ٥٠١٥ - و ٥٠٢٥ - و ٥٠٣٥ - و ٥٠٤٥ - و ٥٠٥٥ - و ٥٠٦٥ - و ٥٠٧٥ - و ٥٠٨٥ - و ٥٠٩٥ - و ٥١٠٥ - و ٥١١٥ - و ٥١٢٥ - و ٥١٣٥ - و ٥١٤٥ - و ٥١٥٥ - و ٥١٦٥ - و ٥١٧٥ - و ٥١٨٥ - و ٥١٩٥ - و ٥٢٠٥ - و ٥٢١٥ - و ٥٢٢٥ - و ٥٢٣٥ - و ٥٢٤٥ - و ٥٢٥٥ - و ٥٢٦٥ - و ٥٢٧٥ - و ٥٢٨٥ - و ٥٢٩٥ - و ٥٣٠٥ - و ٥٣١٥ - و ٥٣٢٥ - و ٥٣٣٥ - و ٥٣٤٥ - و ٥٣٥٥ - و ٥٣٦٥ - و ٥٣٧٥ - و ٥٣٨٥ - و ٥٣٩٥ - و ٥٤٠٥ - و ٥٤١٥ - و ٥٤٢٥ - و ٥٤٣٥ - و ٥٤٤٥ - و ٥٤٥٥ - و ٥٤٦٥ - و ٥٤٧٥ - و ٥٤٨٥ - و ٥٤٩٥ - و ٥٥٠٥ - و ٥٥١٥ - و ٥٥٢٥ - و ٥٥٣٥ - و ٥٥٤٥ - و ٥٥٥٥ - و ٥٥٦٥ - و ٥٥٧٥ - و ٥٥٨٥ - و ٥٥٩٥ - و ٥٦٠٥ - و ٥٦١٥ - و ٥٦٢٥ - و ٥٦٣٥ - و ٥٦٤٥ - و ٥٦٥٥ - و ٥٦٦٥ - و ٥٦٧٥ - و ٥٦٨٥ - و ٥٦٩٥ - و ٥٧٠٥ - و ٥٧١٥ - و ٥٧٢٥ - و ٥٧٣٥ - و ٥٧٤٥ - و ٥٧٥٥ - و ٥٧٦٥ - و ٥٧٧٥ - و ٥٧٨٥ - و ٥٧٩٥ - و ٥٨٠٥ - و ٥٨١٥ - و ٥٨٢٥ - و ٥٨٣٥ - و ٥٨٤٥ - و ٥٨٥٥ - و ٥٨٦٥ - و ٥٨٧٥ - و ٥٨٨٥ - و ٥٨٩٥ - و ٥٩٠٥ - و ٥٩١٥ - و ٥٩٢٥ - و ٥٩٣٥ - و ٥٩٤٥ - و ٥٩٥٥ - و ٥٩٦٥ - و ٥٩٧٥ - و ٥٩٨٥ - و ٥٩٩٥ - و ٦٠٠٥ - و ٦٠١٥ - و ٦٠٢٥ - و ٦٠٣٥ - و ٦٠٤٥ - و ٦٠٥٥ - و ٦٠٦٥ - و ٦٠٧٥ - و ٦٠٨٥ - و ٦٠٩٥ - و ٦١٠٥ - و ٦١١٥ - و ٦١٢٥ - و ٦١٣٥ - و ٦١٤٥ - و ٦١٥٥ - و ٦١٦٥ - و ٦١٧٥ - و ٦١٨٥ - و ٦١٩٥ - و ٦٢٠٥ - و ٦٢١٥ - و ٦٢٢٥ - و ٦٢٣٥ - و ٦٢٤٥ - و ٦٢٥٥ - و ٦٢٦٥ - و ٦٢٧٥ - و ٦٢٨٥ - و ٦٢٩٥ - و ٦٣٠٥ - و ٦٣١٥ - و ٦٣٢٥ - و ٦٣٣٥ - و ٦٣٤٥ - و ٦٣٥٥ - و ٦٣٦٥ - و ٦٣٧٥ - و ٦٣٨٥ - و ٦٣٩٥ - و ٦٤٠٥ - و ٦٤١٥ - و ٦٤٢٥ - و ٦٤٣٥ - و ٦٤٤٥ - و ٦٤٥٥ - و ٦٤٦٥ - و ٦٤٧٥ - و ٦٤٨٥ - و ٦٤٩٥ - و ٦٥٠٥ - و ٦٥١٥ - و ٦٥٢٥ - و ٦٥٣٥ - و ٦٥٤٥ - و ٦٥٥٥ - و ٦٥٦٥ - و ٦٥٧٥ - و ٦٥٨٥ - و ٦٥٩٥ - و ٦٦٠٥ - و ٦٦١٥ - و ٦٦٢٥ - و ٦٦٣٥ - و ٦٦٤٥ - و ٦٦٥٥ - و ٦٦٦٥ - و ٦٦٧٥ - و ٦٦٨٥ - و ٦٦٩٥ - و ٦٧٠٥ - و ٦٧١٥ - و ٦٧٢٥ - و ٦٧٣٥ - و ٦٧٤٥ - و ٦٧٥٥ - و ٦٧٦٥ - و ٦٧٧٥ - و ٦٧٨٥ - و ٦٧٩٥ - و ٦٨٠٥ - و ٦٨١٥ - و ٦٨٢٥ - و ٦٨٣٥ - و ٦٨٤٥ - و ٦٨٥٥ - و ٦٨٦٥ - و ٦٨٧٥ - و ٦٨٨٥ - و ٦٨٩٥ - و ٦٩٠٥ - و ٦٩١٥ - و ٦٩٢٥ - و ٦٩٣٥ - و ٦٩٤٥ - و ٦٩٥٥ - و ٦٩٦٥ - و ٦٩٧٥ - و ٦٩٨٥ - و ٦٩٩٥ - و ٧٠٠٥ - و ٧٠١٥ - و ٧٠٢٥ - و ٧٠٣٥ - و ٧٠٤٥ - و ٧٠٥٥ - و ٧٠٦٥ - و ٧٠٧٥ - و ٧٠٨٥ - و ٧٠٩٥ - و ٧١٠٥ - و ٧١١٥ - و ٧١٢٥ - و ٧١٣٥ - و ٧١٤٥ - و ٧١٥٥ - و ٧١٦٥ - و ٧١٧٥ - و ٧١٨٥ - و ٧١٩٥ - و ٧٢٠٥ - و ٧٢١٥ - و ٧٢٢٥ - و ٧٢٣٥ - و ٧٢٤٥ - و ٧٢٥٥ - و ٧٢٦٥ - و ٧٢٧٥ - و ٧٢٨٥ - و ٧٢٩٥ - و ٧٣٠٥ - و ٧٣١٥ - و ٧٣٢٥ - و ٧٣٣٥ - و ٧٣٤٥ - و ٧٣٥٥ - و ٧٣٦٥ - و ٧٣٧٥ - و ٧٣٨٥ - و ٧٣٩٥ - و ٧٤٠٥ - و ٧٤١٥ - و ٧٤٢٥ - و ٧٤٣٥ - و ٧٤٤٥ - و ٧٤٥٥ - و ٧٤٦٥ - و ٧٤٧٥ - و ٧٤٨٥ - و ٧